

THE BANQUET OF CLEOPATRA

EL BANQUETE DE CLEOPATRA

1743–44 Giambattista Tiepolo

ACTIVIDADES **DESPUÉS** DE LA VISITA

NIVELES: Early, Middle, Later Years



1. Recorta fotos de alimentos del catálogo de ofertas de tu supermercado y organiza las fotos por categorías: frutas, verduras, carnes, lácteos... y pégalas en un folio o una cartulina. Escribe el nombre en español debajo de cada foto.
2. ¿Cuál de esos alimentos tomas para...
 1. desayunar?
 2. comer (o almorzar)?
 3. cenar?

NIVELES: Middle, Later Years



3. Con la información recogida en el ejercicio 3 de la hoja de ACTIVIDADES **DURANTE** LA VISITA escribe un breve texto sobre el cuadro *El banquete de Cleopatra*.



NIVEL: Later Years

4. CARTA.

Escribe una carta formal al pintor explicándole que quieres contratarle para que pinte tu retrato, o un fresco para tu palacio, y cómo lo quieres. De las siguientes expresiones o palabras, escoge una forma de saludo, de inicio del cuerpo y de despedida:

Un abrazo,

¿Qué tal?

Me he acordado de ti y...

Distinguido señor:

Dándole las gracias de antemano y esperando su respuesta, le saluda atentamente

Te escribo porque...

Muchos besos a todos.

Esperando que me contestes pronto, me despido.

Hola, Giovanni

En relación con...

Me complace ponerme en contacto con...

En espera de sus noticias, reciba un cordial saludo,

Saludos a Cleopatra.

Adiós,

Por la presente me dirijo a...

5. COMPRENSIÓN / ESCRITURA.

(El profesor recoge las cartas del ejercicio anterior y las distribuye al azar entre los estudiantes). Como si fueras Tiepolo, tienes que responder a la carta haciendo preguntas sobre el encargo, proporcionando ideas e informando sobre el precio. Del ejercicio anterior, escoge otra forma de saludo, de inicio y de despedida que no hayas utilizado antes

6. DRAMATIZACIÓN.

Cliente y pintor se reúnen cara a cara para discutir el encargo y finalizar los detalles: en qué consiste el encargo (qué o a quién va a pintar, dónde, qué colores utilizará, etc.), cuánto tiempo va a tardar, cuánto va a costar, etc